

106 學年度亞東技術學院與高中職聯盟活動計畫書

☐ 教師研習營 ☒ 學生研習營 ☐ 專題合作 ☐ 專題成果撰寫輔導講座	
專題/活動名稱	創意美學設計體驗營
活動日期	106 年 1 月 20、21 日(星期六、日)〈8:00-17:00〉共計 2 天。
活動地點	亞東技術學院工商業設計系〈誠勤大樓四樓 20401 教室〉。
活動名額	40 人
活動目的	讓高中職校學生體驗創意設計的本質，並學習大學獨立思考的方法。
內容規劃	1. 設計系巡禮、商業設計欣賞 2. 平面印刷美學構成體驗 3. 文字的魔法 4. 立體空間設計創作
執行方式	活動為期兩天，分別體驗工業設計與商業設計的異同。 第一天 ：分為上下午兩個時段，上午從版面構成與插畫設計中尋找美的構成方式，每位學生會創作自己專屬的卡片，並透過雙色印刷的方式將作品輸出完成；下午從文字〈中英文字〉的角度放眼國際，看看國際設計師透過文字傳達什麼魔法，這些文字背後的意涵與設計方式為何？並將所學理論實際運用於作品構成中。 第二天 ：從空間、時間中做立體的觀察，從視覺、觸覺、聽覺中感受形體潛藏的美學成分。觀察與實驗紙張材質的特性，從紙張磅數、密度、紙絲流向、彎曲可塑性等面向進行實驗，最後用紙張創作立體空間作品。
預期目標	1. 讓學生同時認識亞東設計系之商設與工設的異同。 2. 讓學生從有趣的設計活動中，透過觀察、討論、實驗、創作等方式，探索自己喜歡的設計領域為何。 3. 從實做中創作屬於自己的作品，並獲得成就感與激發對設計的興趣，進而提升學生入學本校設計系所的意願。

課程規劃

日期	時間	活動內容	活動方式	教師
1/20(六)	08:00-08:30	報到、系介紹	參觀導覽	姜彥竹
	08:30-09:00	平面印刷美學構成體驗	口語講授 及實作	
	09:10-10:00			
	10:10-11:00			
	11:10-12:00			
	午餐			
	13:10-14:00	文字的魔法	口語講授	姜彥竹
	14:10-15:00			
	15:10-16:00	文字的構成	實作	
	16:10-17:00			
1/21(日)	08:00-08:10	報到		高繼徽
	08:10-09:00	工業設計欣賞	口語講授 及實作	
	09:10-10:00			
	10:10-11:00	造型原理、立體結構認識	口語講授 及實作	
	11:10-12:00			
	午餐			
	13:10-14:00	立體空間造型設計	口語講授 及實作	高繼徽
	14:10-15:00			
	15:10-16:00			
	16:10-16:50	作品發表與討論	發表	
	16:50-17:00	頒發活動證書		